

Gemeinsame Pressemitteilung Landeshauptstadt Stuttgart und collegium iuvenum Stuttgart

19. März 2021

Landeshauptstadt Stuttgart und Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart (CIS) feiern mit Videopremiere den internationalen Early Music Day

Zum Early Music Day am Sonntag, 21. März, dem Tag der Alten Musik zu Ehren des Geburtstags von Johann Sebastian Bach, hat der ökumenische Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart in Kooperation mit der Stadt Stuttgart und der Agentur Leuchtsturm Media ein Musikvideo produziert. Umgesetzt wurde der Bach-Choral „Jesus bleibet meine Freude“. Die Videopremiere findet am kommenden Sonntag, um 11 Uhr auf den verschiedensten Portalen online statt. Zwölf Eurocities-Mitgliedsstädte, inklusive Stuttgart, haben anlässlich des Early Music Days diesen Choral musikalisch umgesetzt. Alle Beiträge werden zeitgleich online gehen.

Mit dem Tag der Alten Musik, dem Early Music Day, wird der Geburtstag von Johann Sebastian Bach gefeiert, der Frühlingsanfang und die Musik generell – durch Konzerte, Veranstaltungen und Happenings, die gleichzeitig in ganz Europa stattfinden. Für diesen Anlass hat der Stuttgarter Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart ein Split Screen-Video mit dem Bach Choral „Jesus bleibet meine Freude“ produziert. Das Video entstand in Zusammenarbeit mit der Landeshauptstadt Stuttgart, Abteilung Außenbeziehungen, dem Kulturrat und der Agentur Leuchtsturm Media. Das Video zum Early Music Day 2021 hat am Sonntag, 21. März, 11 Uhr Premiere auf der Veranstaltungsplattform unter www.earlymusicday.eu/ sowie auf dem Social-Media-Kanal des Knabenchors.

Das Split Screen-Video verbindet auf interessante Art und Weise historisch bedeutende Musik mit modernsten Medien. Für die Aufnahme konnten die Knaben auf ihre Erfahrung mit verschiedenen Video-Produktionen der letzten Monate zurückgreifen. Geprüft wurde Corona-konform. Diese Proben waren eine sehr gewinnbringende Arbeit, durch die musikalisch viel vermittelt werden konnte. Mit diesem Video als Chor in die Öffentlichkeit gehen zu können, ist daher insgesamt ein großes Glück.

Zwölf Eurocities-Mitgliedsstädte sind dabei

Das Video wurde ebenfalls den Eurocities Pau, Frankreich und Zaragoza, Spanien zur Verfügung gestellt. Diese beiden Städte haben anlässlich des Early Music Day eine zusätzliche Initiative gestartet. Zwölf Eurocities-Mitgliedsstädte produzierten daraufhin ebenfalls einen Beitrag mit demselben Bach-Choral. Pau wird aus allen zwölf Beiträgen einen gemeinsamen Beitrag editieren. Mit dabei sind fünf deutsche Eurocities (Stuttgart, Karlsruhe, Leipzig, Dortmund, Düsseldorf) sowie Danzig, Rotterdam, Birmingham, Zaragoza, Pau, Debrecen und Istanbul.



Eurocities ist das Netzwerk der europäischen Großstädte: 190 Städten in 39 Ländern, die 130 Millionen Menschen werden repräsentiert. Durch gemeinsame Arbeit, Wissensaustausch und koordinierte europaweite Aktivitäten wird sichergestellt, dass Städte und ihre Menschen in Europa gehört werden.

Der Choral ist ein berühmter Klassiker

„Jesus bleibet meine Freude“ ist der Schluss-Choral der Kantate BWV 147 „Herz und Mund und Tat und Leben“. Ein Bach-Klassiker, dessen zentrales Thema das öffentliche Bekenntnis zu Gott und Jesus ist. Der Schluss-Choral gehört zu den international beliebtesten Kompositionen Bachs und ist als Einzelstück durch viele Bearbeitungen und Aufführungen sehr bekannt. Die britische Instrumental-Band Apollo 100 hat sogar eine Pop-Version unter dem Titel Joy veröffentlicht und es 1972 damit auf Platz 6 der US-Charts geschafft.

Die Werke Bachs sind Teil der musikalischen DNA des Chorlebens des Knabenchor collegium iuvenum. An der Musik Bachs lernt man als Knabe und als Mann im Chor Wesentliches, die Arbeit damit ist lohnend. Leider sind durch die Pandemie wichtige Auftritte mit Werken dieses berühmten Komponisten mehrfach ausgefallen – vom Weihnachtsoratorium bis zur musikalischen Begleitung der Passionszeit.

Weitere Informationen, zum Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart (CIS) finden Sie auf der Website. Bildmaterial erhalten Sie jederzeit gerne auf Anfrage.

Pressekontakt: Anja Kalischke-Bäuerle, STORYTELLING, Waldackerweg 10, 73732 Esslingen, Fon +49(0)711 99 765 550, Fon +49(0)173 65 75 028, Mail hello@storytelling-news.de, www.storytelling-news.de, <https://facebook/storyblog>, <https://de.linkedin.com/in/kalischke>

Chor Geschäftsführung: Andreas Roßkopf, collegium iuvenum, Landhausstr. 29, 70190 Stuttgart, Telefon (0711) 60 70 20-1, Fax (0711) 60 70 20-3, info@collegium-iuvenum.de, www.collegium-iuvenum.de

Pressebereich Knabenchor collegium iuvenum: EUROCITIES Contact Officer in Stuttgart, Claudia Schulcz, Landeshauptstadt Stuttgart, Abteilung Außenbeziehungen (L/OB-Int), Referat Verwaltungskoordination, Kommunikation und Internationales Landeshauptstadt Stuttgart, Rathaus, Marktplatz 1, 70173 Stuttgart, Telefon: +49 711 216-60741, E-Mail: Claudia.Schulcz@stuttgart.de