

Pressemitteilung

Geistliches Chorkonzert zur Lichtmess:

Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart am Sonntag, 3. Februar in der Stadtkirche Freudenstadt

Stuttgart / Freudenstadt, den 22. Januar 2019

Zur Lichtmess, im Kirchenjahr der Tag der Darstellung Jesu im Tempel, gibt der ökumenische Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart am Sonntag, den 3. Februar um 17 Uhr in der Stadtkirche Freudenstadt ein Konzert mit geistlichen Werken aus verschiedenen Musikepochen.

Der Titel „Rejoice in the Lamb“ weist auf das zentrale Werk des Abends hin: Benjamin Britten komponierte die gleichnamige Kantate 1943 nach einem Gedicht von Christopher Smart aus dem 18. Jahrhundert. Das Hauptthema des Gedichts und damit der Kantate ist die Anbetung Gottes.

Das Lob Gottes ist auch Thema der übrigen Stücke, die Chorleiter Michael Čulo für den Abend ausgewählt hat. Nach einem Orgelstück von Charles Villiers Stanford und einer zeitgenössischen Komposition von Ola Gjeilo wechselt das Programm in seinem zweiten Teil mit Werken von Heinrich Schütz und Hans Leo Haßler zunächst in die Epoche des Frühbarocks. Moderne Stücke von Maurice Duruflé und Bob Chilcott wiederum rahmen „Herr, nun lässest du“ ein, wofür der Romantiker Felix Mendelssohn Bartholdy den Text aus der Bibel verwendet, als der greise Simeon im Tempel von Jerusalem in einem Kind den erwarteten Heiland erkennt (Luk. 2, 29 ff) und damit die Darstellung Jesu im Tempel schildert.

Nach „Sun Dance“ von Bob Chilcott für Orgel Solo beschließen im dritten Programmteil Werke der Spätromantik und der frühen Moderne von Charles Villiers Stanford, William Mathias und Licino Refice den Abend.

Korrepetitor Antal Váradi begleitet auf der Orgel und spielt die Solo-Orgelwerke. Die Leitung des Konzerts hat Chorleiter Michael Čulo.

Der Eintritt beträgt 14,00 Euro, ermäßigt 7,00 Euro. Kinder bis einschließlich 14 Jahre zahlen keinen Eintritt.

Die Konzertdaten im Einzelnen:

Sonntag, 3. Februar 2019, 17:00 Uhr
 Evangelische Stadtkirche, Marktplatz, Freudenstadt
„Rejoice in the Lamb“
 Chor- und Orgelmusik zur Lichtmess

Werke von Benjamin Britten, Charles Villiers Stanford, Ola Gjeilo, Heinrich Schütz,
 Hans Leo Haßler, Maurice Duruflé, Felix Mendelssohn Bartholdy, Bob Chilcott, William
 Mathias und Licino Refice

Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart
 Antal Váradi, Orgel
 Leitung: Michael Čulo

Eintritt 14,00 Euro, ermäßigt 7,00 Euro. Kinder bis einschließlich 14 Jahre frei

Der Ablauf im Detail:

Benjamin Britten (1913 – 1976): Rejoice in the Lamb
 Charles Villiers Stanford (1852 – 1924): *Fantasia op. 57 (Orgel solo)*
 Ola Gjeilo (* 1978): Ubi caritas
 Heinrich Schütz (1585 – 1672): Also hat Gott die Welt geliebt SWV 380
 Hans Leo Haßler (1564 – 1612): Cantate Domino
 Maurice Duruflé (1902 – 1986): Ubi caritas
 Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847): Herr, nun lässest du op. 69,1
 Bob Chilcott (* 1955): God so loved the world
 Bob Chilcott (* 1955): *Sun Dance (Orgel solo)*
 Charles Villiers Stanford (1852 – 1924): Arise shine
 William Mathias (1934 – 1992): Make a joyful noise unto the Lord
 Licinio Refice (1883 – 1954): Exulta et lauda

Der ökumenische Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart wurde 1989 gegründet. Das musikalische Repertoire umfasst die geistliche Chormusik von der Renaissance bis zur Moderne.

Dank des außerordentlichen Engagements vieler aktiver und ehemaliger Chormitglieder, Eltern und Freunde und der Förderung durch die Landeshauptstadt und das Land Baden-Württemberg hat der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart einen hohen musikalischen und künstlerischen Standard auf europäischem Niveau erlangt. Wesentlich aufgebaut wurde der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart von Friedemann Keck, der den Chor von 1990 bis 2013 geleitet hat. Michael Čulo leitet den Chor seit Sommer 2013. 1980 in Bietigheim-Bissingen geboren und in Besigheim aufgewachsen, studierte der Sohn kroatischer Einwanderer Kirchenmusik in Rottenburg und Tübingen.

Von 2004 bis 2007 war Čulo Assistent an der Domsingschule in Rottenburg / Neckar, anschließend Assistent von KMD Kay Johannsen an der Stiftskirche Stuttgart sowie von LKMD Prof. Siegfried Bauer im Amt für Kirchenmusik der Evangelischen Landeskirche in Württemberg und 2010 Musikdirektor der 11. Vollversammlung des Lutherischen Weltbundes.

Neben der Tätigkeit beim Knabenchor collegium iuvenum ist Michael Čulo seit April 2009 Bezirkskantor in Nürtingen.

Ansprechpartner für Medienkontakte:

Susanne Wetterich
 Susanne Wetterich Kommunikation
 Zeppelinstr. 67
 70193 Stuttgart
 Telefon 0711 / 505 40 50
 Fax 0711 / 505 40 49
 info@ susanne-wetterich.de

Chorbüro:

Landhausstr. 29
 70190 Stuttgart
 Telefon (0711) 60 70 20-1
 Fax (0711) 60 70 20-3
 info@collegium-iuvenum.de
 www.collegium-iuvenum.de