

Pressemitteilung

Hohe musikalische Qualität als Ergebnis einer systematischen und professionellen Nachwuchsarbeit: Porträt des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart

Stuttgart, den 4. März 2020

1989 gegründet, hat der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart sein musikalisches Niveau stetig gesteigert. Er besteht aus rund 200 Sängern, ist ökumenisch ausgerichtet und konfessionell und institutionell unabhängig.

An der musikalischen Ausbildung und Betreuung der Knaben im Gebäude der Domsingschule wirken wenige Haupt- und viele engagierte Ehrenamtliche und Eltern zusammen. Die erste Möglichkeit, in Berührung mit Musik und Singen zu kommen, bietet das „Eltern-Kind Singen“ ab dem Alter von eineinhalb Jahren. Ziel ist, Spaß an der Musik zu wecken und ein Gefühl für Rhythmus zu entwickeln. Im Alter von vier Jahren beginnen die Knaben dann mit der musikalischen Früherziehung. Diese beiden Kurse werden für Jungen und Mädchen und gemeinsam mit der Mädchenkantorei an der Domkirche St. Eberhard angeboten.

Ab dem Alter von ungefähr 6 Jahren beginnt mit den Chorstufen A und A+ (6 bis 7 Jahre) die eigentliche Chorarbeit des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart. Dabei sind auch diese Kleinsten schon in die Auftritte eingebunden, so singen sie in den großen Oratorien die Choräle mit und geben eigene „Kinderkonzerte“, beispielsweise im Olgäle. In den Stufen B (8 Jahre) und C (ab 9 Jahre) werden die Knaben dann systematisch an die Chorliteratur herangeführt, es folgen der Reisechor (9 bis 10 Jahre) und schließlich der Konzertchor (10 Jahre bis zum Stimmwechsel – ca. 13 Jahre bis 16 Jahre).

Um in den Konzertchor zu kommen, muss ein Sänger alle Stufen durchlaufen oder aber in ähnlichen Ensembles Erfahrung gesammelt und sich als Solo-Sänger bewährt haben. Sänger, die später dazukommen, müssen eine Prüfung ablegen. Solche Quereinstiege sind jedoch eher selten.

Neben Chorleiter Michael Čulo bilden Chorleiterassistent Benjamin Hartmann, Korrepetitor Antal Váradi sowie fünf professionelle Stimmbildnerinnen und Stimmbildner die jungen Sänger aus.

Für die Zeit des Stimmwechsels bietet der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart den „Nachwuchs-Männerchor“ an. Damit werden die Jungen in dieser Zeit nicht alleingelassen, halten eine lockere Verbindung zum Chor und zu „alten“ Freunden, werden stimmbildnerisch betreut und können so ausprobieren, wie es mit ihrer Stimme weitergeht.

Nach dem Stimmwechsel singen viele bis zum Alter von circa 25 Jahren als aktive Sänger im Männerchor weiter. Den „Männerchörlern“ kommt auch die Aufgabe zu, die Knaben während Reisen und bei Freizeiten mit zu betreuen.

Die aktiven und ehemaligen Männerstimmen bilden die „CISterne“, einen Verband der „Ehemaligen“, der einmal im Jahr ein eigenes Treffen mit Konzert veranstaltet.

Neben einer fundierten musikalischen Ausbildung legen die Verantwortlichen Wert darauf, dass die Knaben Freude am Singen entwickeln, denn Singen kann Kindern und Jugendlichen helfen, in einer zunehmend virtuellen Welt auf innere Töne und Klänge zu hören und durch das eigene schöpferische Tun gelassener und seelisch stabiler zu werden. Chorarbeit fördert zudem die Fähigkeit, sich mit Konzentration und Ausdauer einer Sache ungeteilt zuzuwenden und wirkt motivierend auf die allgemeine Leistungsbereitschaft.

Bei der Erarbeitung der Literatur sollen die Knaben und jungen Männer nicht nur Noten lernen, sondern das jeweilige Werk geistig durchdringen und emotional erfassen. Deshalb wird der Inhalt des jeweiligen Werkes während der Proben in Bezug zur Lebenswirklichkeit der Jungen gestellt. Sie sollen verstehen, was sie singen und sich mit den Sinnfragen und den angesprochenen Themen wie Freude und Leid, Geburt, Sterben und Tod auseinandersetzen.

Schließlich stärkt das Erleben der Gemeinschaft die soziale Kompetenz. Im Chor kommt es auf jeden an. So machen die Knaben und jungen Männer Erfahrungen, die sie so weder im Elternhaus noch in der Schule machen würden.

Getragen wird der Chor vom Förderverein collegium iuvenum Stuttgart e.V., öffentlich anerkannter Träger der freien Jugendhilfe und der außerschulischen Jugendbildung. Öffentliche Förderung erhält er von der Landeshauptstadt Stuttgart und dem Land Baden-Württemberg.

Hinweis für die Medien

Sie können diesen Text im Word-Format aus dem Internet herunterladen unter www.collegium-iuvenum.de – Presse - Download

Ansprechpartner für Medienkontakte:

Susanne Wetterich
Susanne Wetterich Kommunikation
Zeppelinstr: 67
70193 Stuttgart
Telefon 0711 / 505 40 50
sw@ susanne-wetterich.de

Chorbüro:

Landhausstr. 29
70190 Stuttgart
Telefon (0711) 60 70 20-1
Fax (0711) 60 70 20-3
info@collegium-iuvenum.de
www.collegium-iuvenum.de