

Pressemitteilung

„Die Knaben ein Stück weit auf ihrem Weg begleiten“

Mareike Kottmann ist Chorleiter-Assistentin beim Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart

Stuttgart, den 18. Februar 2019

Seit Sommer 2018 ist Mareike Kottmann Chorleiter-Assistentin beim Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart. In dieser Funktion ist sie hauptsächlich für die Arbeit mit allen Nachwuchs-Chören (dem A+, dem B- und dem C-Chor) verantwortlich. Dort leitet sie die Proben, bei denen alle Stücke, die der Chor in seinem aktuellen Repertoire hat, parallel zum Reise- und dem Konzertchor einstudiert und erarbeitet werden. Je nach Literatur und Anlass wirken die Nachwuchs-Sänger dann auch in den Konzerten mit.

Die getrennten Proben dienen der Qualität: „Wir können intensiver arbeiten und individuell auf die einzelnen Chorsänger eingehen“, erklärt Kottmann, „darüber hinaus bieten sich neue Probemöglichkeiten für den gesamten Chor.“

Eine gute Abstimmung mit Chorleiter Michael Čulo ist für ihre Arbeit unerlässlich. Um jeden Sänger optimal zu fördern, arbeitet sie des Weiteren eng mit den Stimmbildnerinnen zusammen. Die Kommunikation unter allen Verantwortlichen sei sehr gut, betont sie.

Darüber hinaus gestaltet die Chorleiter-Assistentin jedes Jahr das Kinderkonzert im Olgäle. Dieses Projekt verantwortet sie eigenständig, wählt die Literatur aus, studiert sie mit den Nachwuchschören ein und leitet auch selbst das Konzert.

„Ich komme immer gerne in die Domsingschule, ja, ich freue mich jede Woche darauf“, sagt die examinierte Schulmusikerin und Dirigentin. Es gebe ein bewundernswertes und harmonisches Miteinander. Mit ihrer pädagogischen Ausbildung habe sie schon zahlreiche eigene Impulse setzen können. Das Schönste sei aber, „die Knaben ein Stück weit auf ihrem Weg zu begleiten und zu sehen, wie sie weiterkommen“.

Mareike Kottmann hat an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart das Fach Schulmusik sowie an der Universität Stuttgart das Fach Germanistik studiert und mit dem Ersten Staatsexamen abgeschlossen. Zusätzlich belegte sie den

Studiengang Chordirigieren, den sie erfolgreich mit dem Master beendete. Zurzeit ist sie Referendarin für die Fächer Musik und Deutsch an einem Stuttgarter Gymnasium und im Nebenberuf Chorleiter-Assistentin beim Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart.

Der ökumenische Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart wurde 1989 gegründet. Das musikalische Repertoire umfasst die geistliche Chormusik von der Renaissance bis zur Moderne.

Dank des außerordentlichen Engagements vieler aktiver und ehemaliger Chormitglieder, Eltern und Freunde und der Förderung durch die Landeshauptstadt und das Land Baden-Württemberg hat der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart einen hohen musikalischen und künstlerischen Standard auf europäischem Niveau erlangt. Wesentlich aufgebaut wurde der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart von Friedemann Keck, der den Chor von 1990 bis 2013 geleitet hat.

Michael Čulo leitet den Chor seit Sommer 2013. 1980 in Bietigheim-Bissingen geboren und in Besigheim aufgewachsen, studierte der Sohn kroatischer Einwanderer Kirchenmusik in Rottenburg und Tübingen.

Von 2004 bis 2007 war Čulo Assistent an der Domsingschule in Rottenburg / Neckar, anschließend Assistent von KMD Kay Johannsen an der Stiftskirche Stuttgart sowie von LKMD Prof. Siegfried Bauer im Amt für Kirchenmusik der Evangelischen Landeskirche in Württemberg und 2010 Musikdirektor der 11. Vollversammlung des Lutherischen Weltbundes.

Neben der Tätigkeit beim Knabenchor collegium iuvenum ist Michael Čulo seit April 2009 Bezirkskantor in Nürtingen.

Hinweis für die Medien

Sie können diesen Text im Word-Format aus dem Internet herunterladen unter www.collegium-iuvenum.de – Presse - Download

Ansprechpartner für Medienkontakte:

Susanne Wetterich
Susanne Wetterich Kommunikation
Zeppelinstr. 67
70193 Stuttgart
Telefon 0711 / 505 40 50
Fax 0711 / 505 40 49
info@ susanne-wetterich.de

Chorbüro:

Landhausstr. 29
70190 Stuttgart
Telefon (0711) 60 70 20-1
Fax (0711) 60 70 20-3
info@collegium-iuvenum.de
www.collegium-iuvenum.de