

## Pressemitteilung

### **Innovatives Musikprojekt:**

### **„Württemberg trifft Baden“: Junge Komponistinnen und Komponisten – Knabenchor – experimentelles Ensemble**

*Stuttgart, den 13. August 2019*

Offenheit zwischen den Konfessionen, Kontakt mit anderen Religionen und Austausch mit anderen Kulturen und kulturellen Strömungen – das ist das Ziel des ökumenischen Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart. Der Stuttgarter Klangkörper in freier Trägerschaft sieht sich nicht nur hoher musikalische Qualität, sondern ebenso der Jugendbildung verpflichtet. Bei der Erarbeitung der Literatur sollen die Knaben und jungen Männer nicht nur Noten lernen, sondern das jeweilige Werk geistig durchdringen und emotional erfassen.

Zum 30. Chorjubiläum wagt der Chor erneut einen Blick über den Tellerrand:

Gemeinsam mit dem am Freiburger Ensemblehaus beheimateten ensemble recherche wagen sie sich an avantgardistische, moderne Musik heran: Studierende der Kompositionsklasse des Instituts für Neue Musik an der Hochschule für Musik Freiburg haben Werke mit geistlich-spirituellen Inhalt komponiert. Die Kompositionen von Meike Senker, Ruslan Khazipov, Macarena Rosmanich, Sebastián Gómez Mancheno und Olga Riazantceva-Schwarz sind speziell auf die beiden Ensembles zugeschnitten. Das Projekt bedeutet nicht nur ein reizvolles Zusammenspiel zwischen den beiden Landesteilen, Knaben und jungen Musikern, Sängern und Instrumentalisten, sondern vor allem auch eine ganz neue Musik- und Musiziererfahrung für die Knaben und jungen Männer aus Stuttgart. Das Projekt wird von der Baden-Württemberg Stiftung gefördert.

Die Leitung des Projekts und der beiden Konzerte hat Chorleiter Michael Čulo. Die Uraufführung ist am Freitag, 22. November um 19 Uhr im Mozartsaal der Liederhalle Stuttgart, die Freiburger Aufführung ist am Tag darauf, Samstag, 23. November um 19:30 Uhr in der Freiburger Musikhochschule.

Schon jetzt wollen wir Sie auf dieses hochinteressante Musikereignis hinweisen.

Tickets gibt es unter Telefon 0711 607020-2, unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und an allen bekannten Vorverkaufsstellen in Stuttgart und Freiburg.

---

Der ökumenische Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart wurde 1989 gegründet. Das musikalische Repertoire umfasst die geistliche Chormusik von der Renaissance bis zur Moderne.

Dank des außerordentlichen Engagements vieler aktiver und ehemaliger Chormitglieder, Eltern und Freunde und der Förderung durch die Landeshauptstadt und das Land Baden-Württemberg hat der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart einen hohen musikalischen und künstlerischen Standard auf europäischem Niveau erlangt. Wesentlich aufgebaut wurde der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart von Friedemann Keck, der den Chor von 1990 bis 2013 geleitet hat.

Michael Čulo leitet den Chor seit Sommer 2013. 1980 in Bietigheim-Bissingen geboren und in Besigheim aufgewachsen, studierte der Sohn kroatischer Einwanderer Kirchenmusik in Rottenburg und Tübingen.

Von 2004 bis 2007 war Čulo Assistent an der Domsingschule in Rottenburg / Neckar, anschließend Assistent von KMD Kay Johannsen an der Stiftskirche Stuttgart sowie von LKMD Prof. Siegfried Bauer im Amt für Kirchenmusik der Evangelischen Landeskirche in Württemberg und 2010 Musikdirektor der 11. Vollversammlung des Lutherischen Weltbundes.

Neben der Tätigkeit beim Knabenchor collegium iuvenum ist Michael Čulo seit April 2009 Bezirkskantor in Nürtingen.

### **Hinweis für die Medien**

**Sie können diesen Text im Word-Format aus dem Internet herunterladen unter [www.collegium-iuvenum.de](http://www.collegium-iuvenum.de) – Presse - Download**

**Ansprechpartner für Medienkontakte:**

Susanne Wetterich  
Susanne Wetterich Kommunikation  
Zeppelinstr: 67  
70193 Stuttgart  
Telefon 0711 / 505 40 50  
Fax 0711 / 505 40 49  
info@ susanne-wetterich.de

**Chorbüro:**

Landhausstr. 29  
70190 Stuttgart  
Telefon (0711) 60 70 20-1  
Fax (0711) 60 70 20-3  
info@collegium-iuvenum.de  
www.collegium-iuvenum.de