

Pressemitteilung

Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart organisiert Chorfreizeit für die Kleinen

Knaben des „A+-Chors“ im Alter zwischen 6 und 10 Jahren zwei Tage lang in Erpfingen

Stuttgart, den 23. Juni 2016

Von der musikalischen Früherziehung bis zum Konzertchor durchlaufen die jungen Sänger des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart verschiedene Chorstufen. Sie erlernen in ihrer Zeit im Knabenchor nicht nur die Chorliteratur; ebenso wichtig ist es, dass sie sich in die Chorgemeinschaft einfügen und lernen, aufeinander zu hören. Der Stärkung der Gemeinschaft wie dem intensiven Studium der Literatur dient die alljährliche Chorfreizeit während der Sommerferien in Michelbach an der Bilz. Die jüngsten, die gerade mit dem Chorsingen anfangen, sind da nicht dabei – das Heimweh wäre zu groß. Außerdem singen sie die Literatur, die bei der Freizeit erarbeitet wird – das Konzertprogramm der nächsten Monate - noch nicht mit.

Um die jüngeren Knaben an die Gemeinschaft im Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart heranzuführen und ihnen ebenfalls eine intensive Probenphase zu ermöglichen, haben sie ihre eigene kleine „A+-Chorfreizeit“, die an diesem Wochenende, vom 24. bis 26. Juni, stattfindet. Gemeinsam mit Chorleiter Michael Čulo, Chorleiter-Assistent Philipp Schulz, „Chormutter“ Christina Bernbeck und Betreuern aus den Reihen des Männerchors begeben sich 18 Knaben im Alter zwischen 6 und 10 Jahren am Freitag für zwei Tage in die Jugendherberge Sonnenbühl-Erpfingen. Für viele von ihnen ist es das erste Mal, dass sie über längere Zeit von zu Hause weg sind.

Auf dem Programm stehen die Messe solennelle von Louis Vierne, mit der der Knabenchor am 17. Juli den Gottesdienst in St. Eberhard gestalten wird. Darüber hinaus hat Chorleiter-Assistent Philipp Schulz ein paar Lieder, zum Beispiel den „Seeschlangensong“ und den „Urwaldsong“ von Peter Schindler, im Gepäck. Neben dem Proben wird das Spielen nicht zu kurz kommen.

Im A+ Chor des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart können die Jungen mitsingen, wenn sie lesen können (Alter: ab 6 bis 7 Jahre). Damit bedeutet diese

Chorstufe den Beginn des eigentlichen Chorgesangs. Später folgen der B- und der C-Chor, der Reisechor und zum Abschluss der Konzertchor. Um in diesen zu kommen, muss ein Sänger alle Stufen durchlaufen oder aber in ähnlichen Ensembles Erfahrung gesammelt und sich als Solo-Sänger bewährt haben.

Aber auch für die ganz Kleinen gibt es beim Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart ein Angebot: Bereits ab dem Alter von fünf Jahren können sie mit der musikalischen Früherziehung beginnen. Im A-Chor (Alter: 6 Jahre) lernen die jungen Sänger, nach Zeichen zu singen und einer Melodie zu folgen. Dadurch erhalten sie eine innere Vorstellung von den Tönen.

Diese systematische Ausbildung und regelmäßige Stimmbildung bilden die Grundlage dafür, dass der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart ein hohes musikalisches und künstlerisches Niveau erlangt hat und sich mit anderen führenden Knabenchören messen kann.

Der ökumenische Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart wurde 1989 gegründet. Das musikalische Repertoire umfasst die geistliche Chormusik von der Renaissance bis zur Moderne.

Dank des außerordentlichen Engagements vieler aktiver und ehemaliger Chormitglieder, Eltern und Freunde und der Förderung durch die Landeshauptstadt und das Land Baden-Württemberg hat der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart einen hohen musikalischen und künstlerischen Standard auf europäischem Niveau erlangt. Wesentlich aufgebaut wurde der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart von Friedemann Keck, der den Chor von 1990 bis 2013 geleitet hat.

Michael Čulo leitet den Chor seit Sommer 2013. 1980 in Bietigheim-Bissingen geboren und in Besigheim aufgewachsen, studierte der Sohn kroatischer Einwanderer Kirchenmusik in Rottenburg und Tübingen.

Von 2004 bis 2007 war Čulo Assistent an der Domsingschule in Rottenburg / Neckar, anschließend Assistent von KMD Kay Johannsen an der Stiftskirche Stuttgart sowie von LKMD Prof. Siegfried Bauer im Amt für Kirchenmusik der Evangelischen Landeskirche in Württemberg und 2010 Musikdirektor der 11. Vollversammlung des Lutherischen Weltbundes.

Neben der Tätigkeit beim Knabenchor collegium iuvenum ist Michael Čulo seit April 2009 Bezirkskantor in Nürtingen.

Ansprechpartner für Medienkontakte:

Susanne Wetterich
 Susanne Wetterich Kommunikation
 Zeppelinstr. 67
 70193 Stuttgart
 Telefon 0711 / 505 40 50
 Fax 0711 / 505 40 49
 info@ susanne-wetterich.de

Chorbüro:

Landhausstr. 29
 70190 Stuttgart
 Telefon (0711) 60 70 20-1
 Fax (0711) 60 70 20-3
 info@collegium-iuvenum.de
 www.collegium-iuvenum.de