**Pressemitteilung**

**Christmas Lullaby: Ein einmaliges Hörerlebnis für und zu Weihnachten**

**Neue CD des Knabenchors collegium iuvenum erschienen**

*Stuttgart, den 8. Oktober 2018*

Bald kommt sie wieder, die Advents- und Weihnachtszeit und mit ihr erklingen die herrlichen Lieder, deren Melodien und Texte unmittelbar mit diesem besonderen Jahresabschnitt verbunden sind. Knabenstimmen mit ihrem besonderen Klang lassen diese Musik in ganz besonderer Form erstrahlen. Dies belegt die neu eingespielte und jetzt erschienene Weihnachts-CD „Christmas Lullaby“ des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart.

Die besondere Stärke des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart liegt in seinem breiten Repertoire, zu dem insbesondere Werke der geistlichen Chormusik von der Renaissance bis zur Moderne zählen. Das spiegelt sich auch in der vielfältigen Auswahl an Weihnachtsliedern auf dieser CD wider: Neben klassischen Weihnachtsliedern aus der Renaissance- und Barockzeit wie Maria durch ein Dornwald ging oder Wie soll ich dich empfangen sind auch moderne Kompositionen, unter anderem John Rutters Christmas Lullaby sowie neue Arrangements traditioneller Lieder zu hören, die u. a. aus der Feder von Bobbi Fischer, John Høybye oder Michael Čulo stammen. Instrumentalarrangements des Komponisten und Dirigenten Michael Čulo für Flöte und Orgel sowie Oboe und Orgel sorgen für eine schöne Auflockerung und Vielseitigkeit des Programms. Neben dem Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart unter der Leitung von Michael Čulo und Antal Váradi an der Orgel sind Einspielungen mit der Flötistin Julie Stewart-Lafin und der Oboistin Kristy Wilson zu hören. Einzelne Strophen werden auch von Ensembles und Solisten aus dem Reihen des Chors gesungen. „Christmas Lullaby“ ist somit auch ein eindrucksvoller Beleg der großen Bandbreite dieses Stuttgarter Knabenchors.

Die CD ist im Carus-Verlag Stuttgart erschienen und ab sofort im weltweiten Handel sowie im Chorbüro erhältlich.

Die eingespielten Titel:

Bartholomäus Gesius (um 1560 – 1613)

Hosianna dem Sohne Davids

David Willcocks (1919 – 2015)

O komm, o komm, Emanuel

Michael Čulo (\*1980)

 Maria durch ein Dornwald ging (Paraphrase für Altflöte und Orgel)

Johannes Weyrauch (1897 – 1977)

 Maria durch ein Dornwald ging (1. und 2. Strophe: Solo-Knabe)

Christian Ludwig Boxberg (1670 – 1729)

 Machet die Tore weit. Kantate zum 1. Advent (Solo-Knaben)

Johann Crüger (1598 – 1662)

 Wie soll ich dich empfangen (2. und 4 Strophe: Soloknabe, 3. Strophe: Ensemble)

Michael Čulo (\*1980)

 Aus Zion bricht an der schöne Glanz Gottes

Vic Nees (1936 – 2013)

 Leise rieselt der Schnee

Michael Čulo (\*1980)

 Es ist ein Ros entsprungen (Dialog für Große Flöte und Orgel)

Melchior Franck (1579 – 1639)

 Also hat Gott die Welt geliebt

Erhard Bodenschatz (1570 – 1636)

 Joseph, lieber Joseph mein

Gustav Holst (1874 – 1934)

 in the blaek midwinter (2. und 3. Strophe: Ensemble)

John Rutter (\*1945)

 Christmas Lullaby

Hans Leo Hassler (1564 – 1612)

 Vom Himmel hoch, da komm ich her (3. Strophe: Ensemble)

John Høybye (\*1939)

 Vom Himmel hoch, o Engel komm

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

 Uns ist ein Kindlein heut geborn BWV 414

Michael Čulo (\*1980)

 Pastorala über kroatische Weihnachtslieder für Oboe und Orgel

Anonymus

 O du fröhliche

Michael Praetorius (1571 – 1621)

 Psallite – singt und klingt

Hans Leo Hassler (1564-1612)

 Cantate Domino

Michael Praetorius (1571 – 1621)

 Enatus est Emanuel

Michael Čulo (\*1980)

 Es kommt ein Schiff, geladen Variationen für Altflöte und Orgel

Johann Crüger (1598–1662)

 Fröhlich soll mein Herze springen (2. Strophe: Ensemble, 4. Strophe: Solo-Knabe)

Bobbi Fischer (\*1965)

 We wish you a merry Christmas (2. und 3. Strophe: Ensemble)

Die Daten der CD im Einzelnen:

**Christmas Lullaby**

mit Werken von John Rutter, Hans Leo Hassler, Michael Praetorius, Johann Sebastian Bach, Michael Čulo u. a.

Mitwirkende:

Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart, Julie Stewart-Lafin (Flöte), Kirsty Wilson (Oboe), Antal Váradi (Orgel)

Leitung Michael Čulo

Carus-Verlag Leinfelden-Echterdingen 2018

Compact Disc 83.494/00

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Der ökumenische Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart wurde 1989 gegründet. Das musikalische Repertoire umfasst die geistliche Chormusik von der Renaissance bis zur Moderne.

Dank des außerordentlichen Engagements vieler aktiver und ehemaliger Chormitglieder, Eltern und Freunde und der Förderung durch die Landeshauptstadt und das Land Baden-Württemberg hat der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart einen hohen musikalischen und künstlerischen Standard auf europäischem Niveau erlangt. Wesentlich aufgebaut wurde der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart von Friedemann Keck, der den Chor von 1990 bis 2013 geleitet hat.

Michael Čulo leitet den Chor seit Sommer 2013. 1980 in Bietigheim-Bissingen geboren und in Besigheim aufgewachsen, studierte der Sohn kroatischer Einwanderer Kirchenmusik in Rottenburg und Tübingen.

Von 2004 bis 2007 war Čulo Assistent an der Domsingschule in Rottenburg / Neckar, anschließend Assistent von KMD Kay Johannsen an der Stiftskirche Stuttgart sowie von LKMD Prof. Siegfried Bauer im Amt für Kirchenmusik der Evangelischen Landeskirche in Württemberg und 2010 Musikdirektor der 11. Vollversammlung des Lutherischen Weltbundes.

Neben der Tätigkeit beim Knabenchor collegium iuvenum ist Michael Čulo seit April 2009 Bezirkskantor in Nürtingen.

**Hinweis für die Medien**

**Besprechungsexemplare der CD fordern Sie gerne an bei Susanne Wetterich, sw@susanne-wetterich.de, Fax 0711 505 40 49**

**Sie können diesen Text im Word-Format aus dem Internet herunterladen unter**

**www.collegium-iuvenum.de – Presse - Download**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ansprechpartner für Medienkontakte**:Susanne WetterichSusanne Wetterich KommunikationZeppelinstr: 6770193 StuttgartTelefon 0711 / 505 40 50Fax 0711 / 505 40 49info@ susanne-wetterich.de | **Chorbüro:**Landhausstr. 2970190 StuttgartTelefon (0711) 60 70 20-1Fax (0711) 60 70 20-3info@collegium-iuvenum.dewww.collegium-iuvenum.de  |

**Faxantwort**

**Telefax-Nr. 0711 / 505 40 49**

(oder E-Mail an sw@susanne-wetterich.de)

an

Susanne Wetterich Kommunikation

Zeppelinstr. 67

70193 Stuttgart

Telefon 0711 / 505 40 50

E-Mail: info@susanne-wetterich.de

Hiermit bestelle ich ein Besprechungsexemplar der CD “Christmas Lullaby” des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart.

zur Besprechung in

**Name des Mediums:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Name:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Redaktion:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Anschrift:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**E-Mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**