

Pressemitteilung

Erfolg für Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart: Neue CD „Six Songs of Innocence“ auf der neuen Longlist des Preises der deutschen Schallplattenkritik

Stuttgart, den 8. Juli 2016

Großer Erfolg für die neu eingespielte CD des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart unter der Leitung von Michael Čulo: Wie jetzt bekannt wurde, hat die Jury „Chorwerke“ die CD auf die sogenannte Longlist des Preises der Deutschen Schallplattenkritik gesetzt. Damit ist sie – mit sechs anderen Tonträgern – in der engeren Auswahl für den Preis der Deutschen Schallplattenkritik in der Kategorie „Chorwerke“.

Die Bestenlisten enthalten vierteljährlich die besten und interessantesten Neuveröffentlichungen der vorangegangenen drei Monate. Bewertungskriterien sind künstlerische Qualität, Repertoirewert, Präsentation und Klangqualität. Anfang August werden dann die endgültigen Ergebnisse feststehen.

Der aus Stuttgart stammende Komponist und Violinist des Sirius Quartet New York, Gregor Hübner, hat die „Six Songs of Innocence“ für Knabenchor und Streichquartett komponiert. Vertont wurden darin Gedichte des englischen Autors William Blake. Das rund 20-minütige Werk wurde am 10. Juni 2014 im Rahmen des renommierten Chelsea Music Festivals in New York während der USA-Konzertreise des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart uraufgeführt; die Deutschlandpremiere im Oktober 2014 in Stuttgart wurde vom Publikum begeistert aufgenommen.

Neben dieser Komposition enthält die CD Einspielungen englischsprachiger Kompositionen und Arrangements von Sherri Porterfield, Billy Joel/Kirby Shaw, Jaakko Mäntyjärvi, Knut Nystedt und John Rutter. Ebenfalls als Ersteinpielung präsentiert die CD „The Purcell Project – Fragments from Dido’s Lament & The Gordian Knot Untied“ für Streichquartett von Gregor Hübner. In diesem Werk wird Musik von Henry Purcell neu adaptiert und spannend arrangiert.

Die CD wurde in Kooperation mit dem SWR eingespielt und ist bei Rondeau Produktion, Leipzig erschienen. Sie ist zum Preis von 15 Euro im Chorbüro des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart unter Telefon 0711 607020-2, info@collegium-iuvenum.de oder im Webshop unter www.collegium-iuvenum.de erhältlich.

Der ökumenische Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart wurde 1989 gegründet. Das musikalische Repertoire umfasst die geistliche Chormusik von der Renaissance bis zur Moderne.

Dank des außerordentlichen Engagements vieler aktiver und ehemaliger Chormitglieder, Eltern und Freunde und der Förderung durch die Landeshauptstadt und das Land Baden-Württemberg hat der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart einen hohen musikalischen und künstlerischen Standard auf europäischem Niveau erlangt. Wesentlich aufgebaut wurde der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart von Friedemann Keck, der den Chor von 1990 bis 2013 geleitet hat.

Michael Čulo leitet den Chor seit Sommer 2013. 1980 in Bietigheim-Bissingen geboren und in Besigheim aufgewachsen, studierte der Sohn kroatischer Einwanderer Kirchenmusik in Rottenburg und Tübingen.

Von 2004 bis 2007 war Čulo Assistent an der Domsingschule in Rottenburg / Neckar, anschließend Assistent von KMD Kay Johannsen an der Stiftskirche Stuttgart sowie von LKMD Prof. Siegfried Bauer im Amt für Kirchenmusik der Evangelischen Landeskirche in Württemberg und 2010 Musikdirektor der 11. Vollversammlung des Lutherischen Weltbundes.

Neben der Tätigkeit beim Knabenchor collegium iuvenum ist Michael Čulo seit April 2009 Bezirkskantor in Nürtingen.

Hinweis für die Medien

Sie können diesen Text im Word-Format aus dem Internet herunterladen unter www.collegium-iuvenum.de – Presse - Download

Ansprechpartner für Medienkontakte:

Susanne Wetterich
 Susanne Wetterich Kommunikation
 Zeppelinstr: 67
 70193 Stuttgart
 Telefon 0711 / 505 40 50
 Fax 0711 / 505 40 49
info@susanne-wetterich.de

Chorbüro:

Landhausstr. 29
 70190 Stuttgart
 Telefon (0711) 60 70 20-1
 Fax (0711) 60 70 20-3
info@collegium-iuvenum.de
www.collegium-iuvenum.de