

## Pressemitteilung

### **„Ubi caritas et amor“ – frühlingshaft-österliche Chormusik beim Festkonzert in der Stadtkirche Ludwigsburg**

#### **Stuttgarter Knabenchor gestaltet am Sonntag, 19. April die beliebte Konzertreihe**

*Stuttgart, den 13. April 2015*

Der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart gestaltet am Sonntag, den 19. April um 18:00 Uhr in der Stadtkirche Ludwigsburg die beliebte Konzertreihe „Festkonzerte“. Auf dem Programm unter dem Titel „Ubi caritas et amor“ stehen geistliche Chorwerke aus verschiedenen musikgeschichtlichen Epochen rund um das Thema „Frühling“ und „Ostern“.

Den Zuhörern bietet sich im Zusammenspiel der Knaben- und jungen Männerstimmen ein ganz besonderes Klangbild, das insbesondere bei den alten Werken dem ursprünglichen ziemlich nahe kommt: Ein großer Teil der geistlichen Chormusik wurde für Ensembles mit rein männlicher Besetzung geschrieben und Knabenchöre gehören zu den ältesten Institutionen der abendländischen Musikgeschichte.

Das Programm stellt abendländische geistliche Musik des 17. bis des 21. Jahrhundert gegenüber: Komponisten des Frühbarock (Heinrich Schütz) stehen ebenso auf dem Programm wie Stücke aus der Romantik (Mendelssohn Bartholdy, Rheinberger, Saint Saëns) und moderne Werke von Maurice Duruflé (1902 bis 1986), William Mathias (1934 – 1992), Karl Jenkins (\*1944), John Rutter (\*1945) und Gregor Hübner (\* 1967). Die Leitung des Konzerts hat Chorleiter Michael Čulo, an der Orgel begleitet der Korrepetitor des Chors, Antal Váradi. Karten zu 12 Euro gibt es an der Abendkasse.

Der ökumenische Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart wurde 1989 gegründet. Das musikalische Repertoire umfasst die geistliche Chormusik von der Renaissance bis zur Moderne.

Dank des außerordentlichen Engagements vieler aktiver und ehemaliger Chormitglieder, Eltern und Freunde und der Förderung durch die Landeshauptstadt und das Land Baden-Württemberg hat der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart einen hohen musikalischen und künstlerischen Standard auf europäischem Niveau erlangt.

Wesentlich aufgebaut wurde der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart von Friedemann Keck, der den Chor von 1990 bis 2013 geleitet hat. Michael Čulo leitet den Chor seit Sommer 2013. 1980 in Bietigheim-Bissingen geboren und in Besigheim aufgewachsen, studierte der Sohn kroatischer Einwanderer Kirchenmusik in Rottenburg und Tübingen.

Von 2004 bis 2007 war Čulo Assistent an der Domsingschule in Rottenburg / Neckar, anschließend Assistent von KMD Kay Johannsen an der Stiftskirche Stuttgart sowie von LKMD Prof. Siegfried Bauer im Amt für Kirchenmusik der Evangelischen Landeskirche in Württemberg und 2010 Musikdirektor der 11. Vollversammlung des Lutherischen Weltbundes. Neben der Tätigkeit beim Knabenchor collegium iuvenum ist Michael Čulo seit April 2009 Bezirkskantor in Nürtingen.

#### Die Konzertdaten im Einzelnen:

Sonntag, 19. April, 18:00 Uhr  
Stadtkirche Ludwigsburg  
Ubi caritas et amor  
Chormusik im Spannungsfeld Frühling – Ostern  
Werke von H. Schütz, J.G. Rheinberger, M. Duruflé, G. Hübner u. a.  
im Rahmen der „Festkonzerte in der Stadtkirche Ludwigsburg“

Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart  
Antal Váradi, Orgel  
Michael Čulo, Leitung

Eintritt 12,00 Euro, Karten an der Abendkasse.

#### **Ansprechpartner für Medienkontakte:**

Susanne Wetterich  
Susanne Wetterich Kommunikation  
Zeppelinstr. 67  
70193 Stuttgart  
Telefon 0711 / 505 40 50  
Fax 0711 / 505 40 49  
info@susanne-wetterich.de

#### **Chorbüro:**

Landhausstr. 29  
70190 Stuttgart  
Telefon (0711) 60 70 20-1  
Fax (0711) 60 70 20-3  
info@collegium-iuvenum.de  
www.collegium-iuvenum.de