

Pressemitteilung

Neue CD des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart: Sakrale Chormusik aus fünf Jahrhunderten

Stuttgart, den 25. Oktober 2012

Im Februar gab es drei intensive Aufnahmetage in der Schlosskapelle Solitude, und nun ist das Ergebnis auf CD und kann sich hören lassen: Mit der neuen CD „Laudate pueri dominum“ dokumentiert der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart in beeindruckender Weise sein musikalisches Niveau. Insgesamt 17 Chormusik-Werke aus fünf Jahrhunderten belegen das breite Spektrum des Knabenchors, der vor 23 Jahren gegründet wurde und sich mittlerweile europäisches Niveau erarbeitet hat.

Mit „Laudate pueri dominum“ beginnt in der Bibel der Psalm 113. Im Lateinischen hat puer die Bedeutung Knabe oder Junge, aber auch Kind und Knecht. „Für einen Knabenchor wäre natürlich die Übersetzung „Lobet, ihr Knaben, den Herrn“ angemessen, drückt es doch kurz und prägnant aus, was letztlich unser ureigenstes Ziel ist und für das wir Woche für Woche üben“, so Chorleiter Friedemann Keck.

Die CD entstand auf Wunsch vieler Zuhörerinnen und Zuhörer, die immer wieder gerne bestimmte Werke hören wollen, welche ihnen im Gottesdienst oder im Konzert besonders gefallen haben. Hierzu zählen die a cappella-Werke von Johann Pachelbel (Singet dem Herrn ein neues Lied), Orlando di Lasso (Domine, labia mea aperies), Antonio Scarlatti (Domine, refugium factus es nobis), Charles Villiers Stanford (Beati quorum via integra est), László Halmos (Jubilate Deo universa terra), Heinrich Kaminski (130. Psalm) und Thomas Gabriel (Seligpreisungen- mit Saxophon, Vibraphon, Tamtam, Kontrabass und E-Piano).

Von Antal Váradi wird der Chor an der Orgel begleitet bei „Laudate Dominum“ von Camille Saint Saëns, „Pie Jesu“ von Gabriel Fauré, „Arise, shine“ von Charles Villiers Stanford, „Auf, werde licht“ von Thomas Gabriel, „O be joyful in the Lord“ von John Rutter und „Glory to thee“ von Thomas Tallis.

Hinzu kommen vier Solostücke: „Ich will den Herren loben allezeit“ von Heinrich Schütz, „Dir, dir Jehova will ich singen“ und „Liebes Herz, bedenke doch“ von Johann Sebastian Bach und „Cantabo Domino in vita mea“ von Alessandro Grandi, trefflich

interpretiert von den jungen Knabensolisten Vincent Frisch (Erster Platz beim Bundeswettbewerb "Jugend musiziert" 2011 und 2012), Matthias Rempp, Jakob Zimmermann und Benedikt Hoppe.

Die CD wurde in Koproduktion mit dem SWR erstellt. Die Redaktion hatte Dagmar Munck, Tonmeister war Michael Sandner, Toningenieurin Brigitte Hermann. Der Digitalschnitt wurde von Irmgard Bauer übernommen.

„Die Aufnahme war sehr anstrengend, aber hat uns alle begeistert“, so Friedemann Keck. „Wir wünschen unseren Hörerinnen und Hörern, dass sie sich von der Begeisterung für die musica sacra anstecken lassen.“

Die neue CD ist ab sofort zum Preis von 15 Euro im Chorbüro (Landhausstr. 29) unter info@collegium-iuvenum.de erhältlich.

Der ökumenische Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart wurde 1989 gegründet. Das musikalische Repertoire umfasst die geistliche Chormusik von der Renaissance bis zur Moderne.

Dank des außerordentlichen Engagements vieler aktiver und ehemaliger Chormitglieder, Eltern und Freunde und der Förderung durch die Landeshauptstadt und das Land Baden-Württemberg hat der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart einen hohen musikalischen und künstlerischen Standard auf europäischem Niveau erlangt. Friedemann Keck leitet den Chor seit 1990. Er war viele Jahre als Kirchen- und Schulmusiker tätig, Kantor der evangelischen Landeskirche und Referent für Musik am Gymnasium im Oberschulamt Stuttgart und Dozent an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg.

Zu den Jahreshöhepunkten 2012 zählen die Mitwirkung bei den Ludwigsburger Schlossfestspielen am 19. Mai, die Konzertreise durch Frankreich (mit Auftritten im Straßburger Münster und im Notre-Dame de Paris), das Requiem von Mozart (25. November in Stuttgart), das Weihnachtssoratorium von J.S. Bach (16. Dezember in Stuttgart) und die zweiwöchige Chorfreyzeit während der Sommerferien in Michelbach an der Bilz.

Hinweis für die Medien

Sie können diesen Text im Word-Format und die Cover-Abbildung aus dem Internet herunterladen unter www.susanne-wetterich.de; Seite „Aktuelles“ aufrufen.

Ansprechpartner für Medienkontakte:
 Susanne Wetterich
 Susanne Wetterich Kommunikation
 Zeppelinstr. 67
 70193 Stuttgart
 Telefon 0711 / 505 40 50
 Fax 0711 / 505 40 49
info@susanne-wetterich.de

Chorbüro:
 Landhausstr. 29
 70190 Stuttgart
 Telefon (0711) 60 70 20-1
 Fax (0711) 60 70 20-3
info@collegium-iuvenum.de
www.collegium-iuvenum.de