

Der an der Stuttgarter Domsingschule beheimatete ökumenische Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart ist konfessionell wie institutionell unabhängig und wurde 1989 gegründet.

Ziel der musikalischen Arbeit ist, die jahrhundertealte Kultur geistlicher Chormusik weiterzutragen und die über 1.000-jährige Tradition berühmter Knabenchöre zeitgemäß ins 21. Jahrhundert zuführen. Eine besondere Stärke des Chors liegt in seinem breiten Repertoire, zu dem insbesondere Werke der geistlichen Chormusik von der Renaissance bis zur Moderne zählen.

Der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart ist in Form einer Chorschule organisiert, ist aber kein Internatschor. Die Knaben beginnen ihre musikalische Laufbahn im Alter von ca. fünf Jahren mit der musikalischen Früherziehung. Danach durchlaufen die Knaben verschiedene Chorstufen bis zum Reise- und Konzertchor, in dem sie bis zum Stimmwechsel aktiv mitsingen. Nach dem Stimmwechsel kommen viele Sänger wieder, um im Männerchor zu singen und bis zum Alter von ca. 25 Jahren dem Chor als aktive Sänger verbunden zu bleiben.

Neben einer fundierten musikalischen Ausbildung legen die Verantwortlichen Wert darauf, dass die Sänger Freude am gemeinsamen Musizieren entwickeln. Bei der Erarbeitung der Literatur sollen die Knaben und jungen Männer nicht nur musikalische Kenntnisse wie beispielsweise das Notenlesen lernen, sondern das jeweilige Werk geistig durchdringen und emotional erfassen.

Getragen wird der Chor vom collegium iuvenum Stuttgart e.V., öffentlich anerkannter Träger der Freien Jugendhilfe und der außerschulischen Jugendbildung.

Dank des außerordentlichen Engagements vieler aktiver und ehemaliger Chormitglieder, von Eltern und Freunden sowie der Förderung durch die Landeshauptstadt Stuttgart und das Land Baden-Württemberg hat der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart einen hohen musikalischen und künstlerischen Standard erlangt und kann sich mit europäischen Spitzenchören messen.

Mit seiner exzellenten musikalischen Qualität prägt der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart das Kulturleben der Region Stuttgart mit und ist regelmäßig auch überregional und bei jährlichen Konzertreisen international präsent. So konzertierten die jungen Choristen unter anderem in Frankreich, Spanien, Finnland, Österreich, Tschechien, in der Schweiz, in Norwegen, Polen, Italien sowie in Kanada, Argentinien und in den USA.

Weitere Informationen unter [www.collegium-iuvenum.de](http://www.collegium-iuvenum.de) oder [www.facebook.com/KnabenchorStuttgart](https://www.facebook.com/KnabenchorStuttgart).